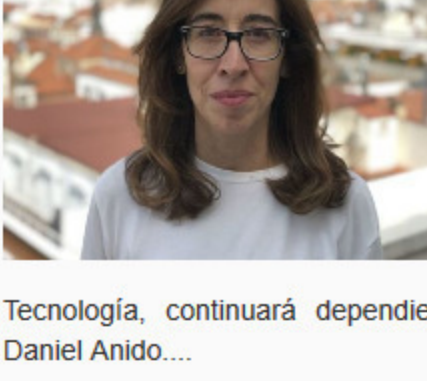


Radiotweets 26-09-2018

Scooped by **Radioyentes**

Nieves Goicoechea, nombrada jefa de la sección de Política de la @La_SER



From [cadenaser.com](#) - Today, 12:04 PM

La periodista Nieves Goicoechea ha sido nombrada Jefa de la sección de Política de la Cadena SER. La emisora líder refuerza con este nombramiento su área de Política. Nieves, que hasta ahora ocupaba el cargo de Jefa de la sección de Economía y

Tecnología, continuará dependiendo del director de Informativos, Daniel Anido....

Scooped by **Radioyentes**

VIDEO: La sesión de fotos de los redactores y comunicadores de COPE



From [www.cope.es](#) - Today, 11:58 AM

Cerramos las sesiones de fotos para la nueva web con este vídeo, en el que ponemos cara a los redactores que contribuyen día a día a renovar el espíritu informativo de COPE y

descubrimos cómo posan para las cámaras comunicadores radiofónicos de gran prestigio como Carlos Herrera, Jon Uriarte o Carlos Moreno ("El pulpo"). Carlos Herrera, el comunicador mejor valorado de la radio en España, estrena nueva temporada en **"I Herrera en COPE"** de lunes a viernes de 6 a 13h, con nuevos colaboradores como David Gistau, Pilar García y Rosa Díez. Ángel Expósito se pondrá al volante de **"La linterna"**, de lunes a viernes, de 19 a 23.30h, con la intención de sacar la radio a la calle allá donde se produzca la noticia. Además, todos los días Jon Uriarte pondrá el cierre al programa recordando al oyente cómo ha sonado COPE....

Scooped by **Radioyentes**

Por qué la radio (casi) no cambia cuando todo cambia

From [theconversation.com](#) - September 21, 2:59 PM

Hace 80 años la radio anunciaba el fin del mundo, o así se lo hizo creer Orson Welles a muchos ciudadanos americanos. Sin embargo, el mundo sigue y la radio continúa informando, formando y entreteniendo a partir de todo lo que ocurre en él, incluso, también, a partir de lo que imaginan los radiofonistas. No resulta fácil creer que un día llegará el fin de la radio. Si su transformación. Está pasando de hecho con el apagón de la FM en algunos países y con la convergencia digital entre la radio hertziana y la radio online. A la radio, como al mundo, todavía le queda mucha vida, como a los viejos rockeros: no son solo palabras bonitas....

Scooped by **Radioyentes**

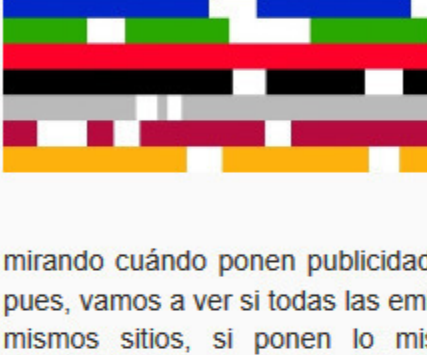
¿Podcasts hiperespecializados o de nicho? (II) | Blog Días de vino y podcasts

From [elpais.com](#) - September 21, 2:56 PM

En el anterior post dedicado a los llamados podcasts nichos recomendamos algunos shows especializados en religión, espacio, fotografía, ajedrez y drones. En esta segunda parte haremos lo propio con algunos podcasts que tienen a los vinos, la maternidad, las inversiones y la pesca con mosca como protagonistas. Si, como leen, existe un podcast dedicado exclusivamente a aquellos aficionados a esta disciplina.....

Scooped by **Radioyentes**

Radiochip analizando la publicidad de los programas de las mañanas.



From [radiochips.blogspot.com](#) - September 21, 8:26 AM

A ver... He pillado los 8 programas mañaneros más importantes de España (de las generalistas), he pillado el viernes 14 de septiembre de cada una de ellas y he ido

mirando cuándo ponen publicidad de 9 h a 10 h. de la mañana. Así pues, vamos a ver si todas las emisoras ponen las publicidades en los mismos sitios, si ponen lo mismo, si van en bloques gordos, pequeños, si ponen poca publicidad, mucha.... Me ha costado un rato y he ido apuntando en una libreta. Si veis que me he dejado algo... lo dejáis en comentarios, que uno no es infalible. Después, he ido haciendo una línea de tiempo (separada en tramos de 10 minutos, como veréis arriba en el gráfico) y luego poniendo en blanco los tramos publicitarios....

Scooped by **Radioyentes**

Augusto Delkáder, un hombre clave para la historia de la radio en España @heraldoes

From [www.heraldo.es](#) - September 20, 11:44 AM

Dice Augusto Delkáder (Cádiz, 1950), director editorial del grupo Prisa, que "la esencia del periodismo nunca cambiará". Premio Mompeón Motos de Periodismo 2018, este "pata negra" del periodismo español que inició su vida profesional en el diario regional en su Cádiz natal, 'Diario de Cádiz', reivindica las esencias de la buena prensa y vaticina que "los medios empeñados en dar información veraz se abrirán paso". Delkáder es un periodista de larga y brillante trayectoria, cuya actividad profesional se ha desarrollado fundamentalmente desde sus inicios en la gestión de empresas de comunicación que ostentan el liderazgo en los mercados de habla hispana....



Scooped by **Radioyentes**

Nuevos Contenidos para una Nueva Radio @InnovacionAv

From [innovacionaudiovisual.com](#) - September 20, 9:39 AM

Estamos asistiendo a una verdadera revolución en cuanto a la forma de acceso a los contenidos sonoros (anteriormente conocidos como programas de radio). Los altavoces inteligentes, cuyo éxito está asegurado gracias a la imponente campaña realizada por sus plataformas de lanzamiento y difusión (Amazon, Google, Apple, Samsung...) se están posicionando rápidamente como puntos de acceso a contenido en audio.



Scooped by **Radioyentes**

Juanma Castaño rebaja su presencia en COPE por culpa de #Vamos @merca2_es

From [www.merca2.es](#) - September 20, 8:39 AM

Juanma Castaño desveló en la presentación del nuevo canal de Movistar +, #Vamos, que quiere "recuperar vida" en esta nueva temporada tras cerrar etapa en Mediaset. El periodista asturiano se puso el domingo pasado al frente de 'El partidazo de #Vamos', espacio de resumen ligero en el que reparte juego entre Santi Cañizares, Fernando Morientes, Gerard López, Álvaro Benito y Guillermo Uzquiano....



Scooped by **Radioyentes**

Carlos Herrera "Un programa de radio es una forma de vivir, de ser" @elmundoes



From [www.elmundo.es](#) - September 20, 8:35 AM

El periodista Carlos Herrera, que conduce las mañanas de la COPE desde Sevilla con el único programa nacional realizado desde Andalucía, ha dicho que "un programa de radio es una forma de vivir, una forma de ser,

porque uno lo hace según es y no se puede estar disimulando seis u ocho horas"....

Scooped by **Radioyentes**

"La Tarde" y "Buenos días, Javi y Mar" reciben el premio José Luis Gago

From [www.cope.es](#) - September 19, 8:44 PM

La Fundación COPE ha entregado los Premios José Luis Gago, en su segunda edición, en un acto celebrado en Madrid al que han asistido el secretario general de la Conferencia Episcopal Española, José María Gil Tamayo, el presidente del Grupo COPE, Fernando Giménez Barriocanal y el presidente de la Fundación COPE, Pedro Antonio Martín Marín....



Scooped by **Radioyentes**

Prisa Radio plantea el cierre de M80 tras 25 años de luces y sombras

From [www.merca2.es](#) - September 19, 8:42 PM

Las revoluciones que se han vivido en los últimos meses en las redacciones de RTVE y El País parecían que iban a tener una continuidad en septiembre con los cambios esperados en Prisa Radio. Pero la noticia en la división radiofónica de la compañía es que los cambios han brillado por su ausencia: Daniel Gavela ha apostado por las estrellas de la pasada temporada: la SER y Vicent Argudo no ha lanzado novedades significativas en las musicales del grupo, aunque M80 Radio podría vivir un otoño agitado....

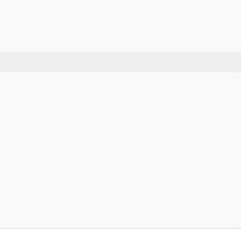


Scooped by **Radioyentes**

Las cuñas de RNE - Undécima temporada de 'Nómadas'

From [www.rtve.es](#) - September 19, 8:34 PM

"Nuevos horarios: sábados y domingos a las 13.00 (CET) en Radio Nacional y viernes a las 21.30 (CET) en Radio 5."

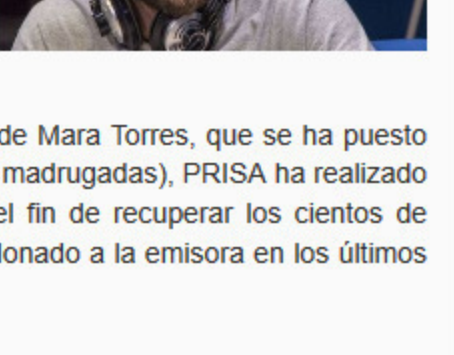


Scooped by **Radioyentes**

La Cadena SER ficha a Gonzo (El intermedio) para reforzar Hoy por hoy

From [prmticias.com](#) - September 19, 11:42 AM

La Cadena SER afronta la nueva temporada con la necesidad urgente de frenar la sangría de oyentes. Pese a no realizar grandes cambios en los principales programas (el único gran movimiento ha sido el fichaje de Mara Torres, que se ha puesto al frente del nuevo programa de las madrugadas), PRISA ha realizado pequeños retoques en estos con el fin de recuperar los cientos de miles de seguidores que han abandonado a la emisora en los últimos meses...



Scooped by **Radioyentes**

Las Radios y televisiones comerciales muestran su malestar con las enmiendas a la Ley de Propiedad Intelectual

From [cadenaser.com](#) - Today, 12:01 PM

La Asociación Española de Radiodifusión Comercial (AERC), que reúne a la práctica totalidad de las emisoras de radio comercial de nuestro país, entre otras, Cadena SER, Onda Cero, COPE, Radio MARCA o Kiss FM, etc. y la Unión de Televisiones Comerciales en Abierto (UTECA), que agrupa actualmente a Mediaset, Atresmedia, Net TV (Grupo Vocento) Veo TV (Unidad Editorial), Secuoya, TRECE, Real Madrid Televisión y DKISSE manifestan su inquietud y disconformidad por las enmiendas tramitadas por la Comisión de Cultura del Congreso en relación con el Proyecto de reforma de la **Ley de Propiedad Intelectual**....

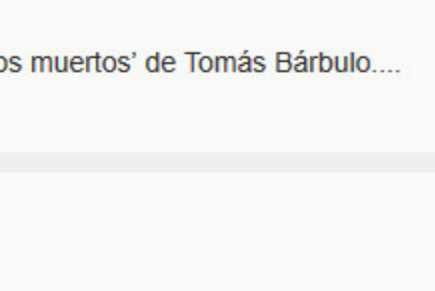


Scooped by **Radioyentes**

La asamblea de los muertos, nuevo podcast de Podium

From [www.podiumpodcast.com](#) - September 21, 3:02 PM

La historia del atraco perfecto. Un robo desde las cloacas de la ciudad. El plan parece sencillo. Pero no será nada fácil. Con coproducción con la editorial Salamandra, adaptamos a ficción sonora la novela 'La asamblea de los muertos' de Tomás Bárbulo....



Scooped by **Radioyentes**

15 cosas que usted puede hacer para que su emisora pierda audiencia @RadioNotas

From [radionotas.com](#) - September 21, 2:58 PM

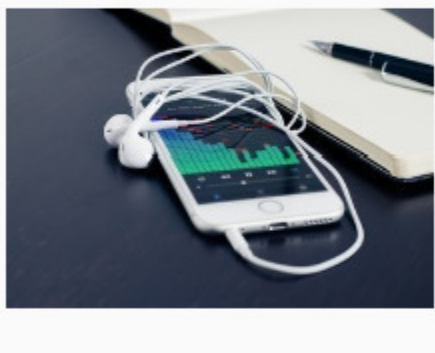
Hay que ponerse en los zapatos del oyente para saber qué le gusta y qué no. Por lo general, siempre estamos buscando qué hacer para atraer nuevos oyentes y retener a los que actualmente tenemos. Sin embargo, pocas veces nos detenemos a pensar en lo que podríamos estar haciendo mal. ¿Qué podríamos estar haciendo para espantar a nuestros oyentes sin que nos demos cuenta?

Scooped by **Radioyentes**

Los 11 mejores para acompañarte en tus entrenamientos.

From [www.vitonica.com](#) - September 21, 8:35 AM

¿Quién iba a decir que los podcasts iban a volver con tanta fuerza? El interés creciente de los usuarios en este formato ha hecho que también marcas y publicistas se interesen en él. No en vano, la última actualización de WatchOS 5 para el Apple Watch nos permite escuchar podcasts desde el mismo reloj, sin necesidad de pasar por el móvil...



Scooped by **Radioyentes**

M80 y Los 40 Classic @prmticias

From [prmticias.com](#) - September 20, 1:53 PM

La temporada radiofónica ha comenzado movida. A los fichajes inesperados, polémicas y movimientos de última hora, hay que sumar una noticia que puede cambiar el panorama de las emisoras musicales: PRISA se está planteando eliminar M80 para lanzar una nueva marca que llevaría por nombre Los 40 Classic...



Scooped by **Radioyentes**

La Radio por Internet es más antigua de lo que piensas @El_Radioescucha

From [elradioescucha.net](#) - September 20, 10:41 AM

El protocolo para transmitir audio en una red informática se publicó por primera vez hace 44 años. Es probable que pasen unas buenas dos décadas o más antes de que usted, o la mayoría de la gente, incluso haya oído hablar de Internet. De hecho, la transmisión de audio por lo que se convirtió en Internet estaba en uso, al menos para conferencias académicas, durante las siguientes dos décadas. El periodista Dom Robinson descubre esta poco conocida prehistoria de la radio por Internet en un artículo que celebra el 25 aniversario del medio para Streaming Media....

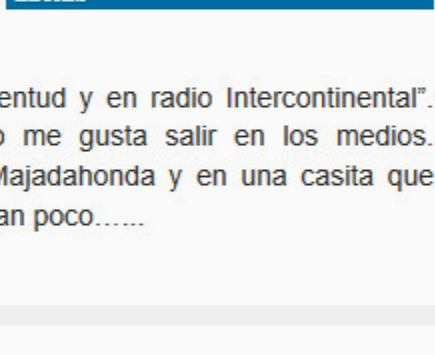


Scooped by **Radioyentes**

'Chusa', la voz del metro de Madrid @el_pais

From [elpais.com](#) - September 20, 8:54 AM

La voz del metro de Madrid no coge el Metro. María Jesús Álvarez, Chusa, llegó a la capital desde León en enero de 1961. Su idílica voz tardó en encontrar trabajo menos de 24 horas. "Al día siguiente estaba en radio Juventud y en radio Intercontinental". Hoy, con 80 años, confiesa: "No me gusta salir en los medios. Además, estoy muy a gusto en Majadahonda y en una casita que tengo en la sierra. Y a Madrid voy tan poco...."



Scooped by **Radioyentes**

El programa de radio 'Investiga que no es poco' de CMM y UCLM obtiene el premio Gutenberg de divulgación científica 2018 @La_Cerca

From [www.lacerca.com](#) - September 20, 8:36 AM

El programa de radio 'Investiga que no es poco', realizado por Castilla-La Mancha Media (CMM), en colaboración con la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM), ha obtenido el premio Gutenberg de divulgación científica 2018, convocado por la Universidad Pompeu Fabra y la Fundación Bancaria La Caixa....



Scooped by **Radioyentes**

El fichaje de Josep Cuní podría agravar la pérdida de oyentes de Pepa Bueno en la SER dircomfidencial.com



From [dircomfidencial.com](#) - September 20, 8:25 AM

La Cadena SER se va a hacer competencia a sí misma en Cataluña. Prisa anunció ayer el lanzamiento de una nueva emisora en la comunidad autónoma, con sus programas íntegramente en catalán. Así, simultaneará su parrilla habitual en castellano en el dial de la SER en Cataluña, con una nueva emisora -denominada SER Catalunya-, que tendrá una programación diferente y se emitirá en catalán. Esta previsto que se estrene el próximo 15 de octubre....

Scooped by **Radioyentes**

IV Encuentro con "Herrera en " - Sevilla



From [www.cope.es](#) - September 19, 8:44 PM

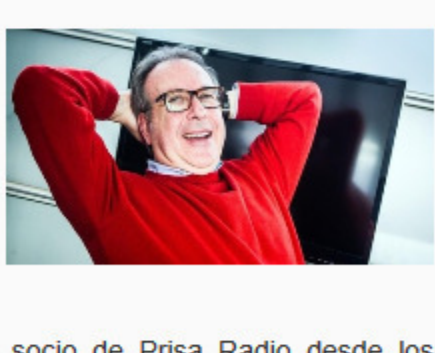
Hoy miércoles, 19 de septiembre se celebrará el IV Encuentro con "Herrera en COPE", un almuerzo-coloquio con el director del programa matinal de la Cadena COPE, Carlos Herrera Crusset, en el que dará a conocer las novedades de esta cuarta temporada del programa matinal de la radio española. Único programa de cobertura nacional de la radio española que se emite desde Sevilla....

Scooped by **Radioyentes**

La apuesta de la SER en Catalunya: ahora o nunca @gzumeta

From [www.gorkazumeta.com](#) - September 19, 8:37 PM

No es nueva esta idea. La SER, cuyos resultados de audiencia en Catalunya dejaban bastante que desear, frente al liderazgo de Catalunya Radio, primero y, ahora, de RAC1, cadena perteneciente al conde de Godó, socio de Prisa Radio desde los tiempos inmemoriales de Antena 3 Radio (¡qué compañeros de viaje más peculiares hace el dinero) siempre ha tenido esta operación en su carpeta de 'asuntos pendientes' y ahora, por fin, el próximo 15 de octubre, nacerá el ansiado proyecto de cadena de radio que emitirá íntegramente en catalán, solo para Catalunya, pensada por y para esta área de influencia....



Scooped by **Radioyentes**

La SER lanza una emisora íntegramente en catalán de la mano de Josep Cuní

From [dircomfidencial.com](#) - September 19, 2:45 PM

La SER ha fichado a Josep Cuní para dirigir y presentar un magazine informativo que se emitirá íntegramente en catalán, en el prime time de la radio, entre las 07:00 y las 12:00 horas. El nuevo programa se estrenará el 15 de octubre, se llamará Aquí, amb Josep Cuní y nace -según explican desde Prisa- con los valores de una "radio independiente, plural e integradora", hecha en catalán, que aborde la actualidad desde una perspectiva de proximidad, con todo el apoyo y los recursos profesionales de la Cadena SER....



 Scooped by Radioyentes

'Países en conflicto' cumple ocho años en antena

From www.rtve.es - September 19, 9:34 AM

Países en conflicto comenzó a andar en septiembre de 2010. Ocho años después sigue en antena gracias a los testimonios que nos regalan personas a lo largo y ancho del planeta y a oyentes que nos acompañan cada semana. Presentado por Cristina Sánchez, este programa de Radio 5 tiene como objetivo analizar conflictos, crisis humanitarias, violaciones de los derechos humanos fundamentales, epidemias, profundizando en las causas y huyendo de la simplificación. Un espacio que busca denunciar la situación en la que viven millones de seres humanos en el planeta....


 Scooped by Radioyentes

Cómo enviar podcasts a Chromecast usando Google Podcasts

From androidayuda.com - September 19, 9:28 AM

Google Podcasts es una de las aplicaciones más peculiares de Google. Ante todo, es la principal representación de la apuesta de la compañía por el audio. Confían en que los podcasts forman parte del futuro, y es debido a eso que han desarrollado esta herramienta. Sin embargo, no es una app propia: depende de la app de búsqueda de Google. ¿Por qué? Seguramente tenga que ver con el deseo de la compañía de indexar contenido de podcasts y que se pueda encontrar fácilmente usando la búsqueda de su sistema....



La AIMC celebra el 50º Aniversario del EGM

From www.aimc.es - September 18, 9:45 PM

El estudio de referencia sobre el consumo de medios de comunicación en España cumple medio siglo de vida con la objetividad, la precisión y el consenso del mercado como sus principales logros. La cita tendrá lugar el próximo 30 de octubre en Madrid, en el Estadio Wanda Metropolitano.

AIMC conmemora también su 30º aniversario como gestora de los estudios de audiencia más importantes de nuestro país....

 Scooped by Radioyentes

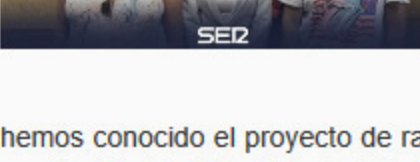
Alex Fidalgo en su "Lo que tu digas" charla con Pepe Domingo Castaño

From www.ivoox.com - September 18, 2:46 PM

Pepe Domingo Castaño es uno de los locutores más populares de la radio patria. Cada fin de semana anima a la audiencia de Tiempo de Juego, en la COPE, con sus eslóganes y sus canciones. Antes lo hizo durante casi dos décadas en el Carrusel Deportivo de la Cadena SER. En esta conversación, Pepe Domingo habla de sus inicios en las ondas, de su breve pero intensa carrera musical, del infarto que sufrió hace cinco años, de cómo conoció a la que hoy es su mujer, y de muchas cosas más. ¡Que comience el espectáculo...!


 Scooped by Radioyentes

La asociación Vivir de Cuenca promueve la radio como terapia para la salud mental



From cadenaser.com - September 18, 8:39 AM

En la sección 'Escuela de Salud' que se emite los lunes cada quince días en Hoy por Hoy Cuenca, y que coordina Beatriz Hernández, trabajadora social de la asociación Parkinson Cuenca, hemos conocido el proyecto de radio 'La Sin Razón' que promueve la asociación Pro Salud Mental 'Vivir' de Cuenca. Nos han acompañado sus protagonistas, Tomás Buedo y Silvia Barquin, y la trabajadora social Arancha Palomares....

 Scooped by Radioyentes

La Confederación Salud Mental España premia el programa 'Radio Himalia', una producción de Plató del Atlántico

From diariodeavisos.elespanol.com - September 17, 10:12 PM

El programa 'Radio Himalia', que se emite semanalmente desde octubre de 2016 en Canarias Radio, ha sido reconocido con uno de los Premios 35 Aniversario de la Confederación Salud Mental España. El Jurado ha fallado de forma unánime a favor del proyecto impulsado por la asociación AFES Salud Mental, dentro de la categoría de Lucha contra el Estigma, frente al resto de iniciativas del país candidatas al galardón....


 Scooped by Radioyentes

El Lab de RTVE.es estrena 'Soñadores', un podcast interactivo con Almudena Ariza y RNE

From www.rtve.es - September 17, 10:03 PM

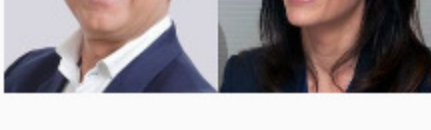
El Lab de RTVE.es estrena 'Soñadores', un podcast interactivo con Almudena Ariza y RNE. El Laboratorio de Innovación Audiovisual de RTVE (Lab de RTVE.es) estrena el podcast interactivo 'Soñadores' www.rtve.es/soñadores, un nuevo formato que en esta primera temporada recoge historias con guion y locución de la corresponsal de TVE en Nueva York, Almudena Ariza, que nos descubre la vida de cinco españoles que viven allí y que tienen en común biografías apasionantes y desconocidas para el público....


 Scooped by Radioyentes

Juan Ramón Lucas se defiende de las críticas tras el fichaje de Cristina Seguí por La brujula

From prnoticias.com - September 17, 2:43 PM

El nuevo curso radiofónico ha comenzado con polémica en Onda Cero. La emisora de Atramedia decidió entregarle a Juan Ramón Lucas las riendas de La brújula con el objetivo de recuperar la tercera plaza en la franja nocturna, después de que el programa cerrase la temporada con 372.000 oyentes....


 Scooped by Radioyentes

La Fiscalía estima que la Xunta vulnera los derechos de CUAC FM la radio comunitaria de A Coruña al impedirle emitir por FM

From www.eldiario.es - September 17, 8:42 AM

Hace casi un año, el 29 de septiembre de 2017, se conocía la incoación de un procedimiento sancionador por parte de la Secretaría General de Medios de la Xunta de Galicia contra CUAC FM, emisora comunitaria coruñesa que llevaba 21 años en antena. La radio dejó de emitir el 1 de octubre -aunque continuó su vida en Internet- y presentó un recurso, recordando que siempre había actuado de buena fe y que en varias ocasiones había solicitado una licencia de emisión, prevista en la Ley del Audiovisual de 2010, una norma que sucesivos Gobiernos se han negado a desarrollar...


 Scooped by Radioyentes

Weblogs trabaja en el desarrollo de productos relacionados con la tecnología de voz, como podcast

From dircomfidencial.com - September 17, 8:30 AM

Crece la polarización en España entre digitales generalistas y especializados. Aunque a priori unos y otros compiten sobre el mismo terreno por idénticos objetivos, las tendencias de los últimos años les han llevado a tomar caminos estratégicos distintos para tratar de alcanzarlos....


 Scooped by Radioyentes

'Sonajero', espacios sonoros para madres, padres e hijos

From elpais.com - September 16, 8:53 AM

Cuando un bebé todavía permanece dentro de la barriga de su madre puede oír cómo fluye la sangre por el sistema circulatorio, su latido del corazón, las voces del exterior. Recién nacido, el sonido es uno de los primeros vínculos que conectan a un bebé con sus padres, pues rápidamente distingue sus voces. La juguetera Fisher Price y PRIA Radio quieren fortalecer esta unión, desde la barriga y hasta los 3 años, con un espacio sonoro que ofrezca un momento de diversión y aprendizaje en familia. Para ello lanzan Sonajero, un podcast con una gran variedad de contenidos desarrollados por expertos e influencers de la maternidad y la paternidad, así como por las voces de algunos de los locutores de la cadena SER y Los 40 Principales. La producción, ideada por The Story Lab, unidad de contenidos del grupo Dentsu Aegis Network, estará disponible desde el próximo lunes en Podium Podcast....


 Scooped by Radioyentes

Almudena Ariza, el podcast 'Soñadores' nos transporta a cada una de las historias que cuenta

From www.rtve.es - September 19, 9:33 AM

Almudena Ariza llevaba años con el run run de hacer un podcast porque es una gran consumidora de este formato de audio, hasta que se encontró con Enriqueta. "Nueva York se presta para encontrar grandes historias, hay que ser muy guerrero para sobrevivir en Nueva York", dice la corresponsal de La 1 en la Gran Manzana, que ha plasmado en Soñadores: Nueva York la vida de cinco españoles que el destino llevó a esta ciudad, cargados de ilusiones y empeñados en cumplir sus sueños. Un trabajo realizado por el Lab de RTVE.es y el equipo de Ficción sonora de RNE, dirigido por Benigno Moreno. "Soñadores" te transporta a cada una de las historias que contamos", asegura la periodista....


 Scooped by Radioyentes

El día que comenzó el peor programa de radio para el Reino Unido

From cadenaser.com - September 19, 9:20 AM

El personaje histórico que nos va a consolar de las penas que nos pueda traer el día de hoy es particularmente apropiado para todos los que escuchan o trabajan en la radio. Porque tal día como hoy, un 18 de septiembre de 1939, empezó sus locuciones radiofónicas William Joyce. Dicho así, no parece que sea una noticia de mucha enjundia. Pero la cosa cambia si tenemos en cuenta que Joyce empezó su programa radiofónico desde Berlín. Y que sus emisiones eran para convencer a los británicos de abrazar la causa nazi.....


 Scooped by Radioyentes

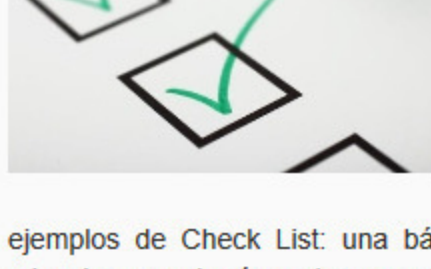
¿Es viable el podcast de Pago? - Izuzquiza

From franciscoizuzquiza.com - September 18, 2:51 PM

Si en nuestra anterior página analizábamos diferentes vías para monetizar un podcast, en esta entrega abordamos la opción del podcasting de pago: ¿Es una alternativa viable? ¿La aceptaría la audiencia? ¿Cómo ha sido hasta ahora la experiencia en este sentido? Escúchalo en SpainMedia Radio: O en iVoox: Para abordar este tema contamos con dos


 Scooped by Radioyentes

Check list para empezar un podcast



From www.todosobrepodcast.com - September 18, 8:53 AM

Aprenderemos con un ejemplo puntual a hacer una check list, o lista de verificación, como guía paso a paso del proceso de crear un podcast nuevo. En esta publicación respondo a una pregunta recibida y doy 2

ejemplos de Check List: una básica, muy fácil; y otra detallada y minuciosa que hará que tu proyecto fluya sin inconvenientes.....

 Scooped by Radioyentes

Radiochip sobre la elección de contertulios

From radiochips.blogspot.com - September 18, 8:34 AM

Muchas ocasiones en el blog he hablado de tertulias de radio, política e incluso contertulios de radio. Muchas veces he señalado cómo los oyentes muchas veces premian las tertulias monocolors. Ya sabéis cómo es la típica tertulia exitosa: Imaginad 4 contertulios en la que hay 3 de un lado y 1 contertulio de otro lado que sirve de contrapunto y a la vez de pim pam pum para los oyentes cuando dan su opinión. Y, por supuesto, todas sus variantes....

 Scooped by Radioyentes

Entrevista con Ángel López de Onda Vasca

From www.noticiasdenavarra.com - September 17, 10:10 PM

Ángel López, director de Onda Vasca, ha comprobado cómo, a lo largo de nueve temporadas, la emisora ha crecido ante sus oyentes y se ha convertido en un referente diario en todos sus programas.

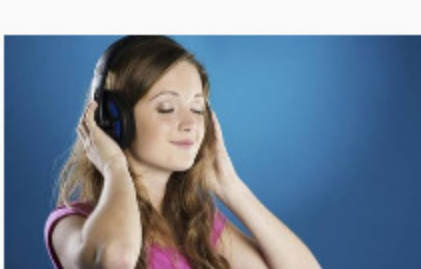
¿Cambios sustanciales en Onda Vasca con el inicio de temporada? -Los medios están en una época de transformación y la radio es un camaleón. Debemos adaptarnos con pericia y determinación. ¿A qué tipo de adaptaciones se somete la radio?...

 Scooped by Radioyentes

Las 7 vidas del podcast | @gzumeta

From www.gorkazumeta.com - September 17, 10:01 PM

Cada vez hay mayor oferta, incalculable, millones de horas, en formato podcast. Algunos creen que el podcast lo invade todo, pero estamos muy lejos de esta situación, por más que los productores de podcast deseen lo contrario. Es cierto que nos encontramos, fundamentalmente, ante tres tipos de consumidores: los adictos, los medioadictos y los no adictos en esto de los podcasts....


 Scooped by Radioyentes

La nueva temporada de Radio Utopía ya está aquí

From www.canalort.org - September 17, 8:43 AM

Radio Utopía, la emisora libre de la zona norte de Madrid, nos presenta la que será su 28ª temporada radiofónica. En esta programación además de los programas habituales, se incluirán otros nuevos. Desde Radio Utopía invitan a participar a cualquier ciudadano de San Sebastián de los Reyes al que le apasione el mundo de la comunicación, o que tenga alguna idea o proyecto al que se le pueda dar voz desde la radio. Únicamente habría que ponerse en contacto con esta radio para convocar una asamblea donde presentar el proyecto....

 Scooped by Radioyentes

Un grafiti cubre Radio Liberty

From www.lavanguardia.com - September 17, 8:41 AM

Se propuso dejar su huella artística en algún rincón de un lugar que le fascina: el edificio abandonado de la que fue una de las emisoras más potentes del mundo, Radio Liberty. En aquel edificio cerrado desde el 2001 y ubicado junto a la playa de Pals, en Girona, la artista Marina Capdevila empezó a explorar posibilidades....


 Scooped by Radioyentes

10 años de emisión de Popcasting entrevista con Jaime Cristóbal

From jenesaispop.com - September 16, 3:30 PM

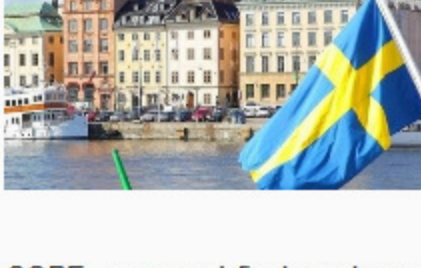
Este viernes 15 de mayo se cumplen 10 años de emisión de Popcasting y, para celebrar el acontecimiento, tendrá lugar una fiesta en el Nebula Bar de Pamplona. Popcasting, aparte de la importancia histórica de ser el primer podcast musical en castellano, ha sido una gran fuente de inspiración para todos los que lo hemos seguido durante estos años. Con variedad estilística pero con mucho criterio, con sensibilidad pero sin sensiblería, con erudición pero sin soberbia, ha supuesto una cita sin censurable ineludible para cualquier aficionado a la música pop....


 Scooped by Radioyentes

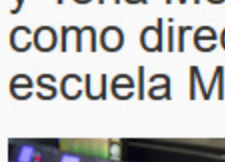
Tardochip sobre las nuevas tardes de COPE

From radiochips.blogspot.com - September 16, 8:50 AM

Normalmente suelo esperar varios meses para comentar los programas, porque a no ser que tengan algo muy comentable, siempre tienen que tener un rodaje... Pero tenía ganas de hablar de las nuevas tardes de la COPE, porque al final era lo que todos nos esperábamos....


 Scooped by Radioyentes

Las periodistas Ángeles Oliva y Toña Medina, seleccionadas como directoras artísticas de la radio-escuela M21



From www.europapress.es - September 15, 11:51 AM

Las periodistas Ángeles Oliva y Toña Medina se han hecho con la dirección artística de la radio-escuela municipal M21 tras el concurso público convocado, ha informado este viernes el director de Comunicación del Ayuntamiento de Madrid, César de la Cruz, en la comisión de Participación Ciudadana, Transparencia y Gobierno Abierto....